

Schéma d'interprétation du canal du Midi

Le schéma d'interprétation



Interprétation

Ensemble des activités destinées à augmenter la conscience du public et à renforcer sa compréhension du lieu patrimonial

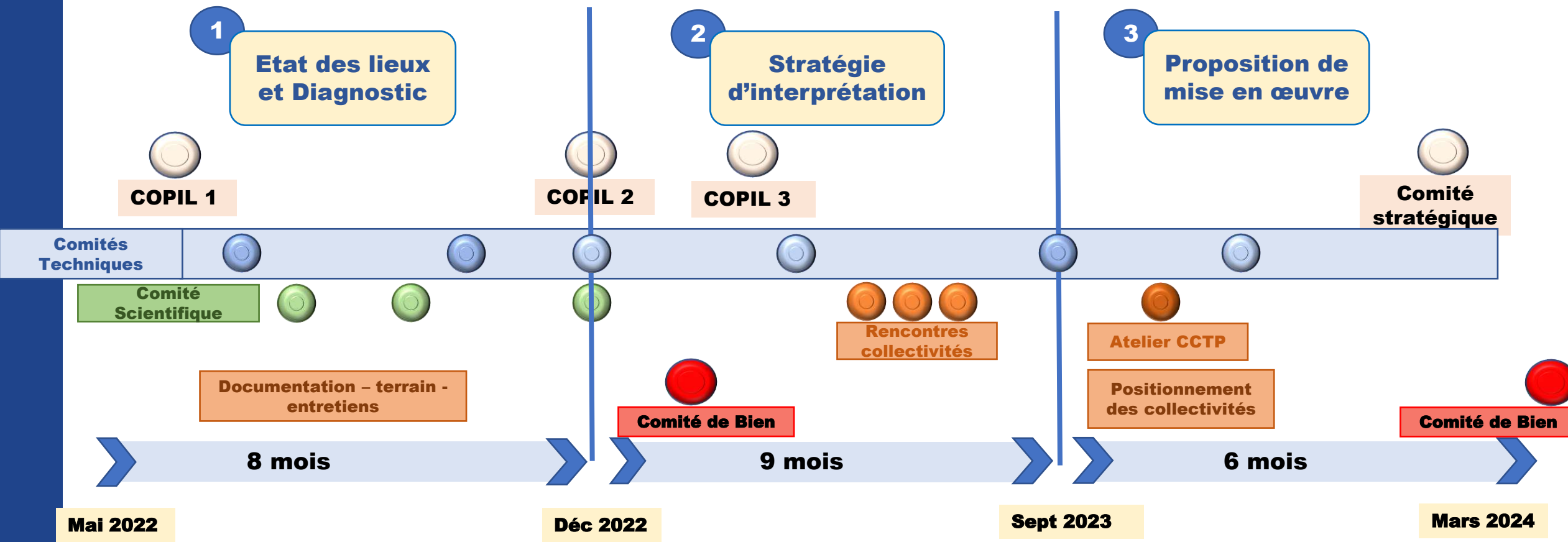
Schéma d'interprétation

Document de référence à l'usage des acteurs institutionnels permettant :

- la construction d'un discours commun et partagé
- la cohérence de la valorisation patrimoniale et touristique

Le schéma d'interprétation du canal du Midi

Mobilisation des acteurs



Stratégie d'interprétation

Concept global et thématiques

« Le canal du Midi, un ouvrage unique, universel et en perpétuelle évolution »

- 1. Les projets de construction du canal jusqu'à l'Edit de 1666**
- 2. La construction et gestion du canal du Midi depuis l'Edit de 1666**
- 3. Prouesse technologique, ouvrages d'art et architecture**
- 4. La gestion de l'eau du canal du Midi**
- 5. Navigation et autres usages du canal**
- 6. Hommes et Femmes du canal**
- 7. Les paysages et territoires traversés**
- 8. La biodiversité**

Stratégie d'interprétation

- On ne peut pas parler de tout partout
- Toutes les thématiques doivent être traitées
- Comment les agencer entre elles ?

=> répartition spatiale des thématiques

=> chaque site a une thématique « porte d'entrée »

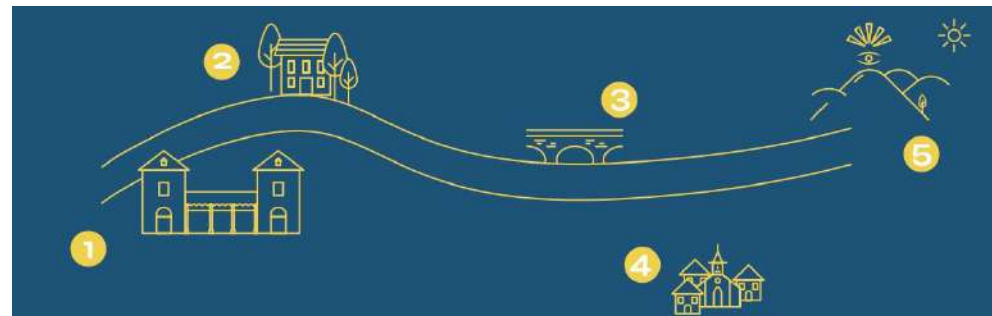
Points de vigilance

- Équilibre du traitement des thématiques et de la répartition territoriale
- Interconnexions entre les sites



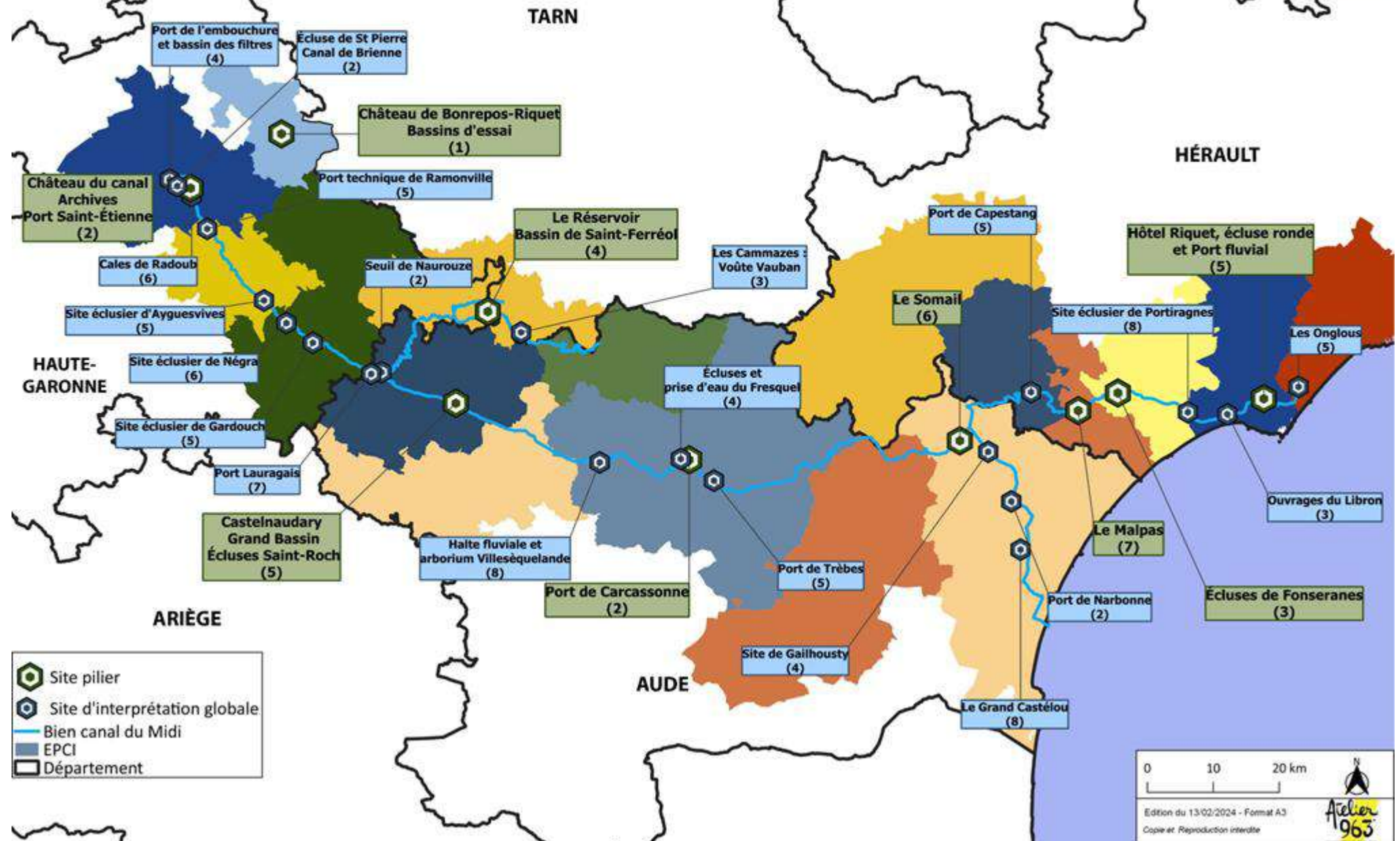
Principes de catégorisation des sites

	ECHELLE	THÉMATIQUE	INTERPRÉTATION	PERSONNEL D'ACCUEIL	CAPACITÉ D'ACCUEIL / ACCESSIBILITÉ
1	SITE PILIER POUR L'INTERPRÉTATION	Canal du Midi	Référent sur une thématique du schéma d'interprétation	Dispositif d'envergure Muséographie Médias ambitieux	Oui (<i>impératif</i>) Grande
2	SITE D'INTERPRÉTATION GLOBALE	Canal du Midi (<i>sans exhaustivité</i>)	Traite d'une partie de thématique du schéma d'interprétation	Dispositif d'interprétation globale du site (<i>intérieur ou extérieur</i>)	Non (<i>mais possible</i>) Moyenne
3	SITE D'INTERPRÉTATION SPÉCIFIQUE	Site	Une thématique comme prisme de lecture du site	Légère	Non Limitée
4	SITE D'INTERPRÉTATION PÉRIPHÉRIQUE	Site	Le canal du Midi n'est pas la thématique principale	Légère	Selon accueil déjà en place -
5	SITE D'INTERPRÉTATION PAYSAGÈRE	Unité paysagère	Paysage et territoire	Liée à l'interprétation du paysage	Non Limitée



Plus de 300 sites répertoriés

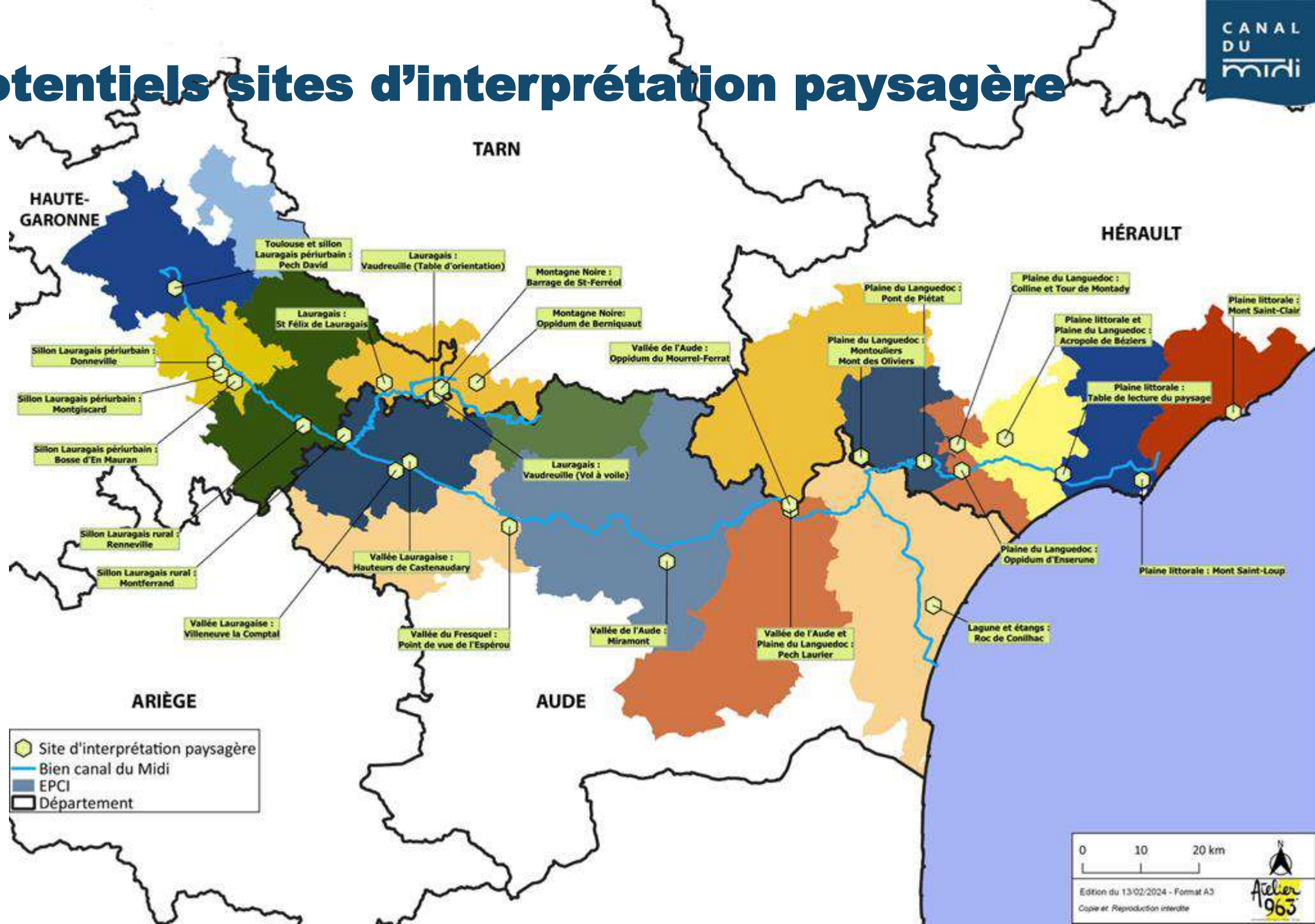
Sites piliers et sites d'interprétation globale



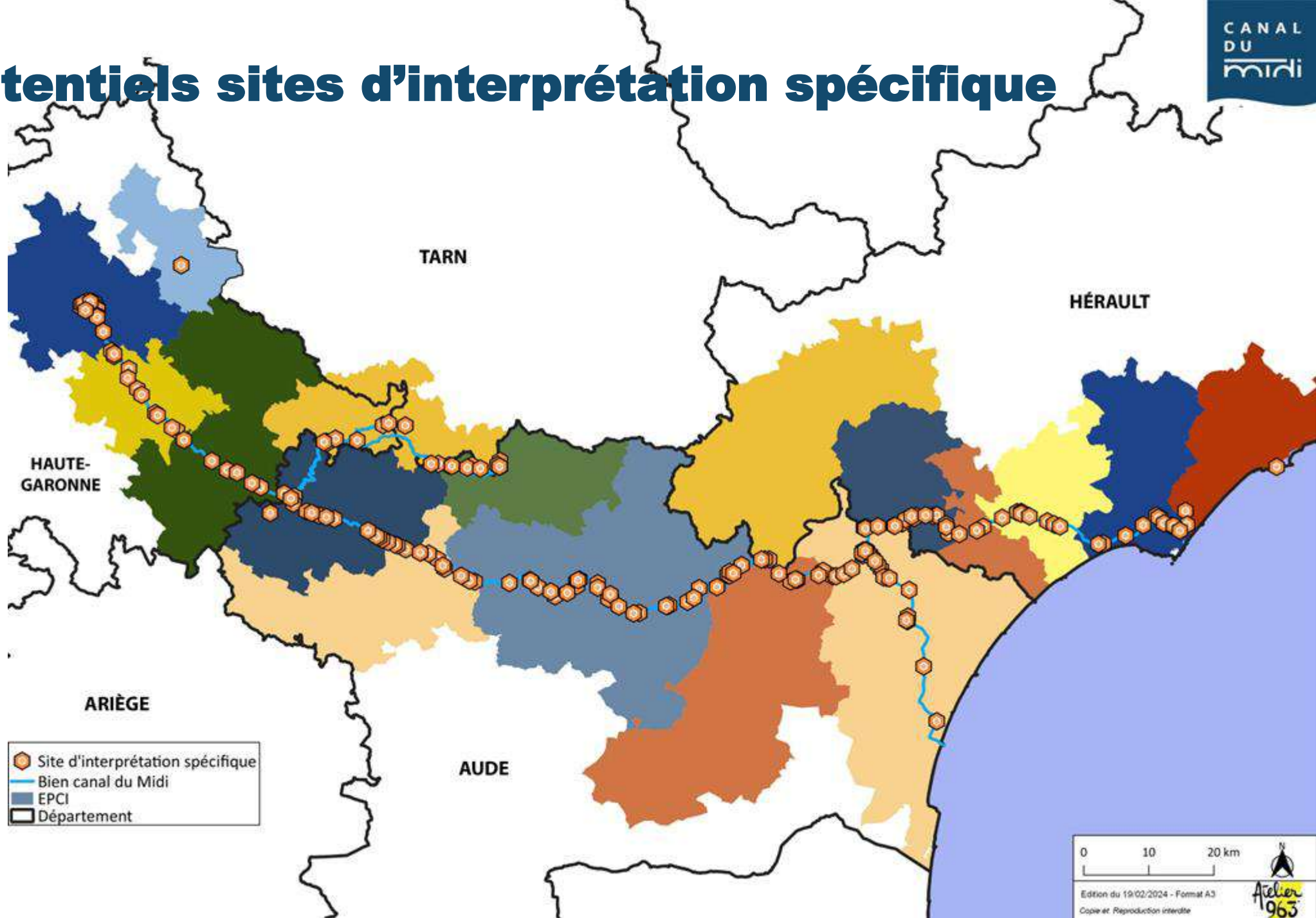
Legend:

- Site pilier (Green hexagon)
- Site d'interprétation globale (Blue hexagon)
- Bien canal du Midi (Blue line)
- EPCI (Shaded area)
- Département (Black outline)

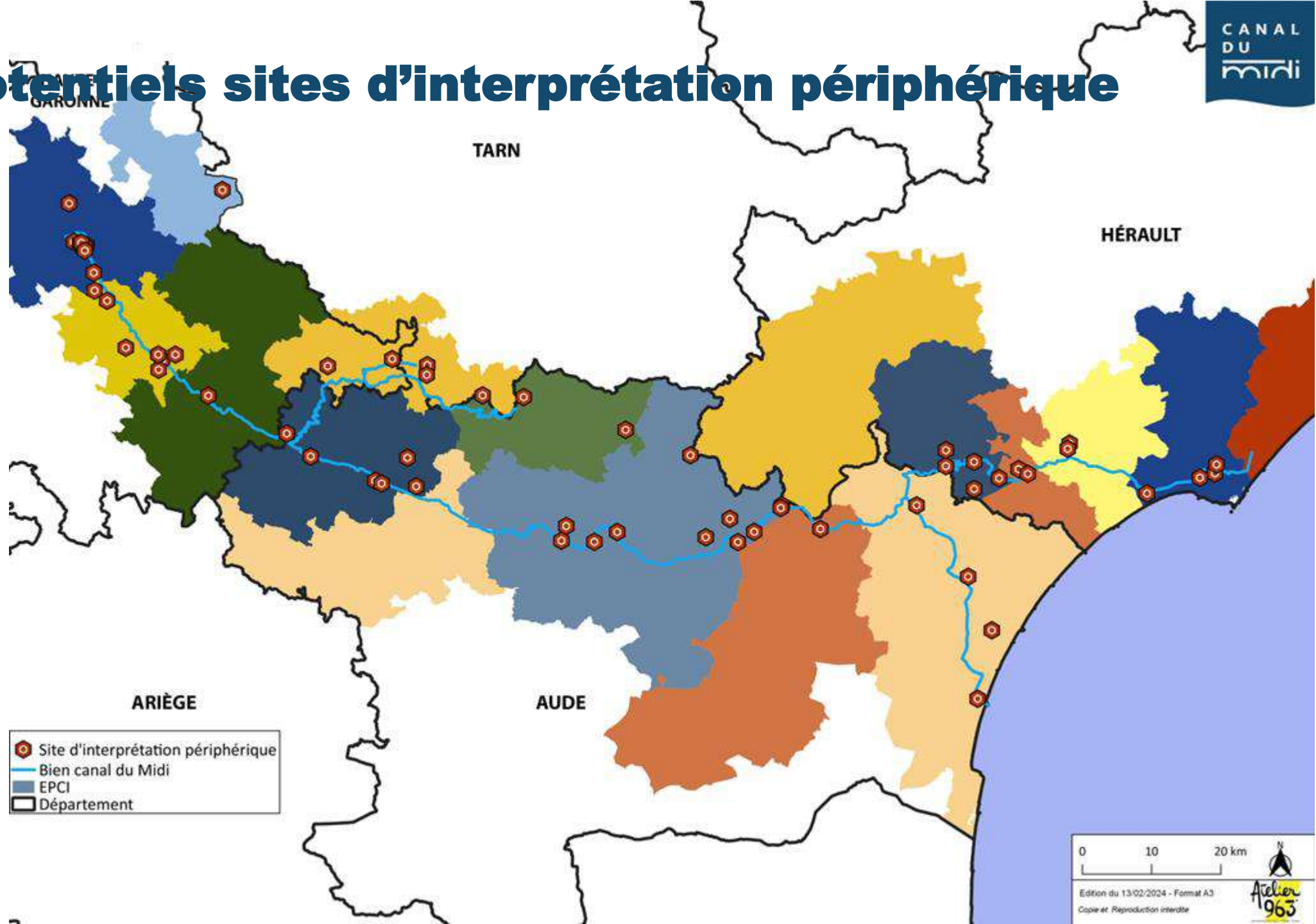
Potentiels sites d'interprétation paysagère



Potentiels sites d'interprétation spécifique



Potentiels sites d'interprétation périphérique



Plan d'action

Actions transversales

- ✓ Coordination et mise en œuvre
- ✓ Mise en réseau de la médiation humaine
- ✓ Sensibilisation à la biodiversité et aux paysages de proximité
- ✓ Marqueurs « canal du Midi »
- ✓ Déploiement d'une valorisation sur une partie des sites spécifiques



Plan d'action

Actions transversales

Marqueurs « canal du Midi »

- ✓ Illustrer le concept global « Le canal du Midi, un ouvrage unique, universel et en perpétuelle évolution »
- ✓ Donner une identité visuelle (et sonore ?) en cohérence avec les valeurs et le positionnement de la marque canal du Midi
- ✓ Guider les porteurs de projets dans les formes d'interprétation à mettre en place sur le canal du Midi



Plan d'action

Actions transversales

Déploiement d'une valorisation sur une partie des sites d'interprétation spécifique

- ✓ Initier le déploiement de l'interprétation et donner une impulsion pour la suite
- ✓ Avoir une interprétation homogène, cohérente et de qualité sur les sites choisis
- ✓ Faire œuvre de test et d'exemple
- ✓ Commencer à donner au visiteur des clés de lecture du canal du Midi
- ✓ Rendre visible la volonté des acteurs de valoriser le patrimoine du canal du Midi



Plan d'actions

Des fiches actions

- ✓ Pour chaque site pilier
- ✓ Pour chaque site d'interprétation globale
- ✓ Générique pour les sites d'interprétation paysagère
- ✓ Générique pour les sites d'interprétation spécifique
- ✓ Mémento pour les sites d'interprétation périphérique

Méthodologie générale pour l'interprétation des sites

Schéma
d'interprétation



Définition
contenu
scientifique



Étude de définition
Préprogramme
muséographique (le fond)



Programme
Muséographique (le fond)
Scénographique (la forme)
Architectural paysager

Réalisation